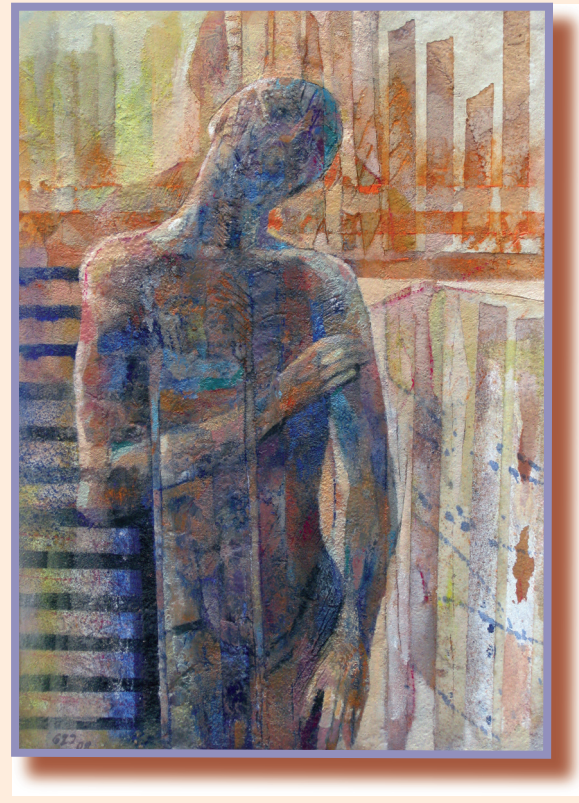
HORARIO:
De martes a domingos, de 18´00 a 21´00 horas.
Lunes, cerrado

CAJAGRANADA
Obra Social



CORTÉS ZARRÍAS

Pinturas y dibujos

«EPÍTOMES»

Del 21 de abril al 5 de mayo de 2009

•

SALA DE EXPOSICIONES
CAJAGRANADA

Paseo de la Estación, 6. Jaén

CORTÉS ZARRÍAS

www.gczarrias.com

"EPÍTOMES"

Epítome (del griego ἐπιτομή epitome) es el resumen o sumario de una obra extensa, que describe lo más fundamental. La importancia de los epítomes para la historiografía actual radica en que en muchas ocasiones permiten conocer un esbozo del contenido de obras perdidas.

«ESCALERA DE JACOB detalle» .
50 x 72. Mixta s/ madera. 2009

En Portada: «POSE»
54 x 39. Técnica mixta s/ madera. 2008

Notas Biográficas y características de su obra:

Gaspar Cortés Zarrías nace en Jaén en agosto de 1964, licenciado en BBAA en la especialidad de grabado y diseño. Actualmente es profesor de Arte en el IES El Valle. Exposición virtual en Internet desde 1999: www.gczarrias.com / www.zarrias.com / Crea en el año 2000 "Portal de Arte en Jaén": www.gczarrias.com/jaen
Su obra ha tenido diversos escenarios narrativos y estéticos evolucionando de una manera continuada, siendo una constante el estudio psicológico y emotivo del hombre mirándose a sí mismo y a su entorno más inmediato de imágenes y momentos vitales. Su estilo está dentro de un eclecticismo para una continua búsqueda de la mejor expresión, desde un realismo impresionista de sus inicios, pasando por una abstracción simbólica y a veces objetual, hasta un neoexpresionismo que utiliza el collage, con imágenes reales e informales que aparecen simultáneamente en la obra. Actualmente ahonda en una figuración desgarrada instalada en un expresionismo figurativo y a veces abstracto.

Estudios Realizados:

Se inicia en la pintura con su padre, el pintor José Cortés Bailén. Comienza sus estudios en la Escuela de Artes y Oficios de Jaén con los profesores Fausto olivares Palacios y Manuel Kayser Zapata. Licenciatura en Bellas Artes. Especialidad de Grabado y Diseño. Santa Isabel de Hungría Sevilla. Beca de colaboración con D. Manuel Manzorro Pérez. (Técnicas Litográficas).

Principales Exposiciones Individuales:

2009 "EPÍTOMES". CajaGRANADA Jaén. 2005 "EX AVERNO IN PARADISUM". CajaGRANADA Jaén. "MEMENTO". Sala de exposiciones Temporales del Centro Cultural Palacio de Villadompardo. Jaén. 2003 "DOS". Espacio de arte ALMADEN. Madrid. "GUERREROS". CajaGRANADA. Jaén.
"HOMO TEMPORUM II". Escuela de arte José Nogué. Sala Fausto Olivares. Jaén. 2002 "QUEDAM... EX HIBERIS una de íberos". Galería Jabalcuz. Jaén. 2000 "EN TRÁNSITO".Universidad de Jaén. 1995 "AZAHAAR". Galería Eduma. Linares. 1994 "DOS PROPUESTAS": Sala de exposiciones. Colegio oficial de Arquitectos. Jaén. Galería Jabalcuz. Jaén. 1993 "MOMENTOS TANGIBLES RECIENTES": Galería Velázquez. Valladolid. Sala de exposiciones del centro cultural de Cazorla. "RITOS". Sala de exposiciones. Cajasur. Córdoba. Galería La Muralla. Úbeda. 1992 "EL OBJETO DEL TIEMPO". Cajasur. Jaén. 1991 "ROSTROS". Sala del IB Jabalcuz. Jaén. 1990 "FRAGMENTOS". Caja Postal. Jaén. 1989 "HABITACIÓN PEQUEÑA I". Galería Jabalcuz. Jaén. "HABITACIÓN PEQUEÑA II". Galería Doble Cero. Sevilla.

Principales Exposiciones Colectivas:

2008 "IV Exposición de Donaciones de obra gráfica a la Biblioteca Nacional, 1998-2002". Sala de exposiciones de la Biblioteca Nacional. Madrid. "CARTOGRAFÍA Y ARTE CONTEMPORÁNEO" Exposición itinerante verano 2008: George de Sadoul Saint-Dié, Taller Museo de Fausto Olivares, Biblioteca de Senones, Festival Internacional de Geografía FIG Saint-Dié. Francia. "EL ARTE COMO CAMINO A LA IGUALDAD" Hospital de San Juan de Dios. "II Arte Digital por la PAZ con los Objetivos del Milenio". Exposición itinerante: Torredelcampo, Jaén y Baeza. 2007 "ART JAEN 2007 Primera Feria de Arte Contemporáneo". Galería Muralla´Úbeda. IFEJA. Jaén. Galería Art Fer Pur de París. "8x8 ARTISTAS DOCENTES", Clausura. Sala de Exposiciones del Palacio de la Diputación de Cádiz. Exposición Homenaje a Antonio Segovía Lobillo. Centro de Estudios sobre el Exilio español. Vélez Málaga. 2006 "CREADORES". Sala de Arte contemporáneo. Museos de Zamorano (Honduras). "CAMBIO CLIMARTICO". Albergue Juvenil. Córdoba. "8x8 ARTISTAS DOCENTES". Organizada por la Consejería de Educación de Andalucía. Itinerante por las 8 provincias andaluzas. Inauguración en el Palacio Mudéjar de Sevilla. 2005 "1 FOTOGRAFO – 18 PINTORES". Caja de Granada e itinerante: Jaén, Torredelcampo, Úbeda, Baeza, Motril. 2004 "ARTISTAS SOLIDARIOS CON GUATEMALA". Museo Provincial. Jaén. "OJOS Y OLIVOS". Sala de exposiciones de la Biblioteca Josep Soler Vidal. Gavá (Barcelona).
2003 "ARTISTAS PLÁSTICOS DE JAÉN". Alfonso X El Sabio. El Puerto de Santa María (Cádiz). 2002 "SEGUNDO ENCUENTRO FRANCO IBÉRICO DE ARTE CONTEMPORÁNEO". Exposición colectiva Taller - Museo Fausto olivares. Hurbache (Francia). "TERRA I ARBRES, Artistas Para La Tierra" Exposición colectiva e itinerante. Galería. Palau Robert. Barcelona. 1999 "1/20". Galería Martínez Montañez. Jaén. "EXPOARTE OLIVA". Recinto Ferial de Jaén en Expoliva-99. 1997 "REINOS". Universidad Popular de Jaén. "Artistas Jiennenses". Galería Eduma. Jaén. 1995 "ARTE + SUR". IFAGRA. Granada. 1994 "DONACIONES DE OBRA GRÁFICA a la Biblioteca Nacional.1989-1992". Sala de exposiciones de la Biblioteca Nacional. Madrid. "GRABADOS II" Sala de exposiciones del IB Jabalcuz. Jaén. "VISIÓN PARTICULAR" Galería Eduma. Linares. "AC Salón Siglo XX". Palacio de ferias y congresos de Marbella (Málaga). 1991 "TEMPUS 2". Sala de la Cultura. Torredonjimeno (Jaén). 1988 "ENCUENTRO I" Galería Doble Cero. Sevilla. "ENCUENTRO II". Sala de la cultura de Torredonjimeno. (Jaén). Seleccionado en el "VI PREMIO CAJA POSTAL", exposición Itinerante: Madrid, Cuenca, Guadalajara, San Sebastián, La Coruña y Zaragoza. 1986 "JAÉN PINTADA" Sala de exposiciones de la Diputación Provincial de Jaén. XLVII Exposición de Artes Plásticas de Valdepeñas (Ciudad Real). 1985 "12 ARTISTAS PLÁSTICOS GIENNENSES". The colbert.Gallery. Jaén.

Obras en Colecciones Públicas y Privadas:

Colegio de Arquitectos de Jaén. Caja Postal. Grupo Argentaria. Jaén. Cajasur de Jaén y Córdoba. Galería la Muralla de Úbeda. Galería Velázquez de Valladolid. Biblioteca Nacional de Madrid. Fondos de grabado contemporáneo. Universidad de Jaén. Fundación TERRA E ARBRES. Barcelona. Diario Jaén. "LX ANIVERSARIO". CajaGRANADA. Fundación "HERVÁS AMEZCUA". Gavá (Barcelona). Diputación Provincial de Jaén. Fundación "Antonio Segovia Lobillo". Vélez Málaga. CEIP PIO XII. Jerez de la Frontera (Cádiz). Escuela de Arte José Nogué. Jaén Colección Museos Zamorano. Tegucigalpa (Honduras). Museo Cerezo Moreno. Villatorres (Jáen).